

EL ANTI-IMPERIALISMO DE VICTOR RAOUL HAYA DE LA TORRE EN LA REVISTA AMAUTA

José Núñez Díaz¹
Nadia Rojo Libuy²

RESUMEN

Se puede establecer diferentes momentos del pensamiento Anti-imperialista de Haya de la Torre plasmado en la revista *Amauta*, los cuales se pueden visualizar ciertas puntos de encuentro y desencuentro con el pensamiento de José Carlos Mariátegui, en relación al pensar el Perú en la Década de 1920. Un primer momento fue centrado en el diagnóstico político cultural de la sociedad peruana y latinoamericana, un segundo momento se desarrolla en torno a la propuesta programática y el partido impulsado por Haya de la Torre: el APRA (Alianza Popular Revolucionaria Americana), es decir la orgánica y el sujeto que liderará la lucha política; donde incluye la lucha anti-imperialista, el cual tiene directa relación con la disputa Mariátegui- Haya, de la cual surge un tercer momento, en torno a la crítica a su propuesta programática al partido, su lucha anti-imperialista y la elaboración ideológica de la misma que tendrá como resultado la divergencia político-teórica de analizar la realidad peruana entre Haya y Mariátegui.

1. EL ITINERARIO ANTI-IMPERIALISTA DE HAYA DE LA TORRE EN *AMAUTA*.

¹ Profesor historia y geografía, UPLA, Valparaíso, josenunezdiaz@hotmail.com

² CEPIB-UV, Valparaíso, nadiarolibuy@gmail.com

Víctor Raúl Haya de la Torre (1895-1979) es conocido junto a José Carlos Mariátegui como uno de los pensadores latinoamericanos más importantes del siglo XX, los cuales reflexionaron en torno a la realidad peruana. En palabra de Eugenio Chang, (1995), “Su doctrina americanista señala una nueva trayectoria en el pensamiento político continental. Formuló su doctrina como respuesta a la calamitosa situación económica y al apogeo oligárquico-imperialista en Indoamérica. Su ideología se nutrió de la prédica de Manuel González Prada, Sun Yat-sen y la experiencia democrática de México, Inglaterra y Estados Unidos.”

Víctor Raúl Haya de La Torre fundador de la APRA (Alianza Popular Revolucionaria Americana), actor central del desarrollo de las ideas y la política en los años veinte en Perú. Su reflexión se desarrolló en el contexto de la crisis de la primera guerra mundial, donde el ideal latiamericanista surge con mayor fuerza. Ideal impulsado por el aprismo, pero también por los nuevos movimientos que intentaran desarrollar cambios democráticos en el continente, es así que surgen también, la Liga Antiimperialista de las Américas (LADLA) y la Unión Latinoamericana (ULA). Estas experiencias tenían en común la búsqueda de estrechar los lazos solidarios en América, frente a la crisis europea y la presencia cada vez más amenazante de los Estados Unidos (Leandro Sessa, 2009)

Estas organizaciones estaban conformadas por jóvenes intelectuales, que buscaban diferenciarse de las generaciones anteriores y, fundamentalmente, del modelo de intelectual que identificaban con el predominio de la oligarquía. De allí que toma importancia la Reforma Universitaria de Córdoba de 1918, grito de emancipación cultural para América Latina y que provocó un fuerte impacto en la generación de 1920.

Cada día más vasta, cada día más en contacto con la realidad social de nuestros pueblos, se percibe con claridad la amenaza de conquista que viene de la prepotencia de Estados Unidos, se comprende la urgencia de destruir las fronteras que traicionan nuestro voto de unir la América Latina en

una sola federación. El movimiento de la juventud que desde hace siete años manifiesta el espíritu revolucionario en Argentina, en la Universidad de Córdoba, muestra ya la fuerza de una nueva conciencia latinoamericana que se precisará cada vez más con un impulso por la justicia social y por la unidad de nuestros pueblos que queremos sustraer del abismo imperialista. (Haya de la Torre, nov-1926)

En Trujillo, (1915-1920) Haya de la Torre junto a un grupo de intelectuales³ tuvo su primer contacto con las luchas de los obreros azucareros. Esta realidad que conoció lo llevó a pensar las consecuencias del imperialismo. Como primer acercamiento al pensamiento anti-imperialista de Haya de la Torre plasmado en *Amauta*, se puede establecer que existen momentos dentro de la Revista, en los cuales se va definiendo su pensamiento anti-imperialista, pero además se van plasmando las diferencias que se van desarrollando entre Haya de la Torre y José Carlos Mariátegui. Las características de cada uno de estos momentos se pueden evidenciar en los artículos publicados en *Amauta* primero por el propio Haya y luego por los detractores de su pensamiento anti-imperialista.

Por otro lado se puede evidenciar el acercamiento que en un primer momento existe con José Carlos Mariátegui, la cual se desvanece con la llamada “polémica”, la cual estuvo esencialmente en que este último decidió transformar la Alianza Popular Revolucionaria Americana (A. P. R. A.) en un partido político con claros tintes nacionalistas al estilo del Kuomintang Chino.

Sobre esta controversia que separó a Haya de Mariátegui, en 1928, dice José Carlos: “La divergencia fundamental entre los elementos que en el Perú aceptaron en principio el APRA como un plan de Frente Único, nunca como partido (...) y los que fuera del Perú la definieron como un Kuo Min Tang latinoamericano, consiste en que los primeros permane-

³ Bohemia Trujillana, (Sessa, 2009)

cen fieles a la concepción económico-social revolucionaria del anti – imperialismo, mientras que los segundos explican así su posición: “Somos de izquierda (o socialistas) porque somos antiimperialistas” (...). El anti – imperialismo, para nosotros, no constituye ni puede constituir, por sí solo, un programa político, un movimiento de masas apto para la conquista del poder”⁴.

Al respecto el cubano José Antonio Mella, gran amigo, quien posteriormente termina separándose de Haya, en su folleto *¿Qué es el ARPAP?* (1928, publicado en *Amata* el año 1930), denuncia que el APRA representa los intentos de organización del “oportunismo” y el “reformismo” latinoamericano. (*Ladislao Cuellar*, 2012)

En un principio, cuando aparece la A.P.R.A. en los años 20, este surgió como un frente antiimperialistas de intelectuales progresistas y revolucionarios o como lo denominaron “Frente Único de Trabajadores Manuales e Intelectuales”, cuyo joven líder era Haya de la Torre. José Carlos Mariátegui apoyó a este frente de intelectuales antiimperialistas en sus orígenes y les dio cabida en su revista *Amanta*.

Es entre los años 1926 y 1927 Haya de la Torre desarrollará las bases programáticas para transformar la A.P.R.A. en un partido político. Incluso hay momentos de dudas en cómo llamar a este nuevo partido de intelectuales antiimperialistas, el cual se definía como un movimiento y sin intervención o influencia extranjera (Nieto, 1986).

Cuando el APRA se convierte en un partido político internacional, antiimperialista y revolucionario, que disputaría la dirección política en el Perú. Mariátegui no concuerda con la línea asumida por Haya, lo que a la postre terminará por separarlos.

⁴ *Mariátegui, José Carlos*, Ideología y política, 1972, pp. 89-90, en Voces del Centenario: Víctor Raúl Haya de la Torre, Su Lugar en la Historia. 1895 - 22 de febrero – 1995, Instituto Víctor Raúl Haya de la Torre, Lima 1995

2. HAYA, EL ANTI-IMPERIALISMO Y AMAUTA 1926

En los inicios de *Amauta*, se puede establecer que existe una cierta concordancia entre “Haya y el *Amauta*”, la cual se expresa primeramente por las publicaciones que realiza Haya de la Torre en la revista; además, dicha concordancia se expresa en que el pensamiento anti-imperialista de Haya de la Torre enfatiza el diagnóstico de la realidad peruana, latinoamericana y mundial, no se manifiesta plenamente el programa político de Haya de la Torre o más bien estaba en construcción.

De esta manera se plantea que “no puede negarse que por esa época todavía existían coincidencias entre Haya y Mariátegui, aunque en los próximos años tendría lugar lo que Amauta calificó de “trabajo de definición ideológica” y que los apristas denominan “esclarecimiento ideológico” (Murillo, 1976, citado en, Luna, 1988)

En este sentido en la publicación n° 2, del año 1926 *Romain Rolland y la América Latina*, de Haya de la Torre se puede leer:

Mientras que nuestras burguesías nacionales se regocijaban de que los oleajes de oro...un espíritu nuevo agitaba la conciencia de la juventud latinoamericana. Muy pronto esta se libertó de la fascinación wilsoniana y reconoció que el que hablaba apostólicamente a Europa de paz y libertad, era el mismo hombre de gobierno en nombre del cual los pueblos indefensos de la América latina habían sido subyugados.... Cada día más vasta, cada día más en contacto con la realidad social de nuestros pueblos, se percibe con claridad la amenaza de conquista que viene de la prepotencia de Estados Unidos.... El movimiento de la juventud que desde hace siete años manifiesta el espíritu revolucionario en Argentina, en la Universidad de Córdoba, muestra ya la fuerza de una nueva conciencia latinoamericana que se precisará cada vez más con un impulso por la justicia social y por la unidad de nuestros pueblos que queremos sustraer del abismo imperialista .

Se puede agregar que Haya de la Torre habla de la juventud latinoamericana, la con la influencia del *Grito de Córdoba*, generó una nueva conciencia, la cual ayudará a la emancipación del imperialismo.

En el n° 4 de la revista *Amanta*, Haya plantea que existe un campo intelectual, el cual hay que disputar (esto a través de las Universidad González Prada), para luchar contra los falsificadores de la historia oficial del Perú *que no han eco sino engañar a las generaciones jóvenes presentando disimulada y desvirtuada*, producto de la solidaridad y la vinculación de las Oligarquías nacionales con el Imperialismo Inglés primero y Yanqui después. Como se observa en los primeros números de *Amanta* Haya establece los diagnósticos de la realidad peruana, y en términos enérgicos plantea como se debe realizar la lucha contra el Imperialismo.

3. EL PROGRAMA ANTI-IMPERIALISTA DE HAYA DE LA TORRE EN *AMAUTA* 1927-1928

En el mes de febrero de 1927 se realizó en Bruselas el Primer congreso Internacional Anti-imperialista, donde se definió la línea teórica y política de la APRA y planteó las diferencias con el comunismo (Luna, 1988). En este Haya de la Torre presentó el programa del APRA y su lucha anti-imperialista, también planteó el tipo de organización que debía ser.

En este momento se empiezan a evidenciar las diferencias políticas con José Carlos Mariátegui; sin embargo, él “*Amauta*” continúa publicando escritos de Haya de la Torre y otros apristas.

Se puede evidenciar en este periodo el planteamiento programático de Haya de la Torre. En el N° 6 de 1927, Haya de la Torre habla de la lucha y la victoria al pueblo oprimido (noviembre de 1926).

Pensemos en la responsabilidad de llevar adelante nuestro programa de reivindicación, y de la libertad de la explotación. No basta que comprendamos la justicia de nuestra lucha sino que seamos soldados de ella y hagamos que todo el pueblo se una bajo las banderas de nuestra causa.tenemos que luchar hasta el fin uniéndonos en un organismo indivisible que derrote por siempre a la injusticia.

Lo central en el pensamiento de Haya de la Torre es la lucha contra el Imperialismo en América Latina, la cual debía ser nacionalista, sin intervención o influencia extranjera (Nieto, 1986).

En el N° 8, 1927, Haya expresa cual es sentido de la lucha anti-imperialista, y la forma que debía ser, desde la perspectiva del *Kuomintang Chino*.

Nosotros no somos anti-imperialistas porque somos de izquierda sino que somos de izquierda porque somos anti-imperialistas. Ser anti-imperialista es ser soldado de la causa de la Libertad de América Latina. Ser soldado de una causa de Libertad es serlo de la Justicia. No hay libertad si hay opresión económica.... Las cadenas de nuestros pueblos esclavizados al imperialismo yanqui son cadenas económicas..... Ponerse de lado del imperialismo y sus cómplices sería traición.....Nuestro compañero Ravines a dicho ciertamente que la APRA es la única fuerza posible para consumir la obra liberadora de América.

En este sentido, lo que se pretende es establecer la disputa por la hegemonía del movimiento político latinoamericano y mundial. Agrega Haya de la Torre:

La nacionalización de la producción es la única garantía de la libertad latinoamericana....pero el imperialismo solo puede ser arrojado por las armas. China nos acaba de ofrecer la lecciónla nacionalización de la producción y la unión política de los países latinoamericanos deben ser simultáneos.

A medida que desarrolla sus ideas, ellas van quedando plasmadas en las publicaciones de la revista *Amauta*, lo central va quedando definido en cómo articular la lucha contra el imperialismo.

En el N° 9, 1927, Haya escribe sobre el papel que debería tener la clase media en la lucha contra el Imperialismo, es decir quien debería condu-

cir la lucha anti-imperialista, además define lo que entiende por imperialismo.

La forma que el capitalismo toma en nuestros países, agrarios en sí, y financieramente coloniales, es la forma imperialista. Llamamos imperialismo a la exportación del capital de los grandes centros industriales como Inglaterra, Estados Unidos, etc. hacia los países no desarrollados económicamente, con el objeto de invertir en ellos esos capitales y hacerlos producir por el trabajo barato de los brazos nacionales nativos.

La mira de Haya muestra en sus intervenciones quienes son los enemigos del pueblo y los aliados del Imperialismo, en este caso la Burguesía nacional. Por otra parte, entre los meses de abril y mayo de 1928, en México Haya de la Torre escribe el *Anti-imperialismo y al APRA*, libro en el cual plantea su posición política ya de manera sistemática acerca de cómo debía organizarse y realizarse la lucha contra el imperialismo, identificando el carácter del Movimiento y Partido que planteaba por Haya de la Torre.

En este sentido y definiendo lo asumido por Haya de la Torre, se publica en el N° 18, de octubre 1928, un documento sobre el proyecto de *LA CIUDADANÍA CONTINENTAL*, donde se precisa la necesidad de la unión Latinoamérica en pos de la lucha anti-imperialista.

En la lucha cada vez más intensa, contra el conquistador extranjero y contra las oligarquías feudales vendedoras de nuestro patrimonio nacional, el proyecto de CIUDADANÍA CONTINENTAL surge como una necesidad de esa lucha. Nuestra división en pequeños y débiles estados, es una de las mejores ayudas del avance imperialista, del sojuzgamiento económico, político, social de nuestro pueblos Solo América Latina unida, tendrá capacidad para enfrentarse y vencer la potencia dominadora del imperialismo.

A pesar de la controversia Haya- Mariátegui, el *Amauta* continúa, publicando escritos aprietas, dando cabida e proyectos tales como el nombrado *CIUDADANÍA CONTINENTAL*, en el que se expresaba la lucha anti-imperialista

El imperativo de nuestro momento histórico, es realizar la unidad de las capas plebeyas en un solo frente único. Si somos capaces y tenemos la virtud de realizarla, aseguraremos nuestra victoria sobre poderío e implacable conquistador de nuestros pueblos: el imperialismo.

Luis Heyssen, secretario general, Eudocio Ravines, secretario de propaganda.

Ya definido su sujeto histórico y la forma de lucha en su programa político, la lucha anti-imperialismo se plantea dentro del partido APRA. Estos planteamientos van produciendo las discrepancias con José Carlos Mariátegui que finalmente serán irreconciliables, las cuales son definidas por el tipo de organización que se debe desarrollar, y los sujetos que lideraría esta lucha por el poder.

4. LA CRÍTICA DE AMAUTA AL ANTI-IMPERIALISMO DE HAYA DE LA TORRE 1928-1930

En una carta publicada en el N° 29 febrero-marzo 1930 en la revista *Amauta*, se discute el tipo de organización que se plantea y los objetivos por alcanzar en la lucha política. Señala que la:

APRA es un partido de frente único, nacional-latinoamericano, anti-imperialista, autónomo, que propugna la realización de una etapa histórica en nuestra América.

También en este periodo se plantea la crítica al APRA y su lucha anti-imperialista. En el números 31 y 32 de 1930, cuando Mariátegui había dejado de existir, Juan Antonio Mella publica sus Artículos ¿Qué es el APRA?

... los que hasta ahora han tratado el problema del imperialismo en América dado soluciones más concretas y prácticas que estos cinco "postulados". Ingenieros, Ugarte —entre los intelectuales— han sabido estudiar el imperialismo mucho antes de que el "ARPA"

"Se había ya enunciado el eco económico del imperialismo, pero no sus características de clase y la táctica de lucha para defendernos del él" (¿Qué es el "ARPA", por haya de la Torre?). Solamente intelectuales aislados de la masa obrera y del movimiento revolucionario de la América y del mundo pueden afirmar esto con tanta desvergüenza e impudor intelectual. ¿Acaso

todos los revolucionarios son los grupitos de estudiantes que se atribuyen, la redención del mundo y van al proletariado no como luchadores, sino como “maestro” y “guías”? ¿Acaso no se escribió: “El Imperialismo, Última Etapa del Capitalismo” en el año 1916?

Se puede evidenciar que se establece una crítica a las ideas de Haya de la Torre en relación a como caracteriza la lucha anti-imperialista, a su propuesta desde la perspectiva ideológica, a la vanguardia que lideraría esta lucha.

5. CONCLUSIÓN

Al calor de la propuesta de Víctor Raúl Haya de la Torre, expresada en la revista *Amauta* José Carlos Mariátegui, se puede evidenciar diferentes momentos del pensamiento Anti-imperialista. En un primero momento, se logra visualizar ciertos puntos de encuentro y discrepancia en relación a la discusión sobre como pensaron ambos autores América Latina en general y Perú en los años 20' en particular.

Este momento se concentró en el diagnóstico político cultural de la sociedad peruana y latinoamericana, y agregando lo dicho por Carlos Franco, pensaron a Marx desde América Latina, y por lo tanto, la realidad Peruana.

Un segundo momento se desarrolló en torno a la propuesta programática por él elaborada y su propuesta de partido: la APRA (Alianza Popular Revolucionaria Americana), es decir el tipo de organización política que se debería tener para la lucha contra el imperialismo y el sujeto o vanguardia que lideraría esta lucha política.

De esta discusión, surgirá un tercer momento, definido por la disputa Mariátegui- Haya, la cual estará determinada por la crítica a su propuesta programática al partido, su lucha anti-imperialista y la elaboración ideológica de la misma que tendrá como resultado la divergencia político-teórica de analizar la realidad peruana entre Haya y Mariátegui .

REFERENCIAS

Amauta (1926-1930). Edición facsimilar Empresa Editora *Amauta*, Lima, Perú, 1976.

Bemales, Ballesteros, Enrique, Haya de la Torre: El APRA y el Cambio Social en América Latina y en el Perú, en Voces del Centenario: Víctor Raúl Haya de la Torre, Su Lugar en la Historia. 1895 - 22 de febrero – 1995, Instituto Víctor Raúl Haya de la Torre, Lima 1995

Chang, Rodríguez, Eugenio, “Vigencia de la Originalidad Ideológica de Haya de la Torre”, en Voces del Centenario: Víctor Raúl Haya de la Torre, Su Lugar en la Historia . 1895 - 22 de febrero – 1995, Instituto Víctor Raúl Haya de la Torre, Lima 1995

Cuellar, Ladislao, Filosofía política aplicada en José Carlos Mariátegui y Víctor Raúl Haya de la Torre, revista de filosofía en el Perú REFP. Pensamiento e Ideas, N° 1, abril 2012, pp. 75-87.

Franco, Carlos, “Haya y Mariátegui: América Latina: Marxismo y Desarrollo”, Pensamiento Iberoamericano, n° 4, julio-diciembre 1983.

Iglesias, Daniel, “Nacionalismo y utilización política del pasado: la historia nacional desde la perspectiva de la revista Amauta (1926-1930)” Revista histórica, XXX.2 (2006): 91-114

Luna, Ricardo, Mariátegui, Haya de la Torre y la Verdad histórica, ed. Horizonte, Lima, 1988

Martín, Américo, De la ideología a la política. El APRA y la Socialdemocracia en Acción Democrática, NUEVA SOCIEDAD NRO.74, SEPTIEMBRE- OCTUBRE DE 1984, PP. 58-68

Germaná, César, “Manuel González Prada y Víctor Raúl Haya de la Torre. De la democracia liberal al nacionalismo radical”

Nieto, José, “Haya, Mariátegui y el Comunismo Latinoamericano: 1926-1928, en Socialismo y Participación, n° 35, Sept. 1986.

Sessa, Leandro, “Los Intelectuales apristas y la cultura popular: Un acercamiento a las reflexiones de Luis Alberto Sánchez y Víctor Raúl Haya de la Torre sobre el Indigenismo”, Temas de nuestra américa, Enero/Junio de 2009